

# CUE BID ET CONTRE ET SURCONTRE

Vidéos et Documents de Bridge, aller sur BridgeSEF <https://bridgesef.fr/>

Reportages et Conférences de Bridge, aller sur [YouTube SEFclub bridge](#)

Cue-Bid simple - Cue-Bid Naturel - Cue-Bid à saut - Mickaël Cue-Bid - Cue-Bid Fitté - C.B. de force  
 Cue-Bid Interrogatif de l'intervention ou du réveil - Cue-Bid en réponse au Contre d'Appel - Cue-Bid après  
 un X Spoutnik - Cue-Bid pour demander ou confirmer un arrêt ou un contrôle pour jouer 3SA ou un Chelem  
 Contre Spoutnik de l'ouvreur et du répondant et leurs réponses - Contre d'appel - Contre Spoutnik  
 Surcontre - Surcontre SOS - Surcontre Fitté - La Collante

## CUE BID

	Ouest						
Cue-Bid Naturel	♠ Rx	S	O				
	♥ DVx	1♣		2♣	: 6 Cartes 12 H+		
	♦ xx						
	♣ ARVxxx						
	♠ RDVxxx	S	O	N	E		
	♥ xx	1♣	P	1♠	2♠	: 6 Cartes 12+H	
	♦ ARx						
	♣ xx						
Michaëls Cue-bid 10H+	♠ RD975	S	O				
	♥ x	1♥		2♥	: Bicolore ♠/♣ 10+H		
	♦ xx						
	♣ AV852						
Cue-Bid Fitté 13+DH 4 Atouts	♠ xx	S	O	N			
	♥ RV65	1♥	1♠	2♠	: Fitté 4 atouts FM		
	♦ ADxx						
	♣ Rxx						

Cue-Bid pour demander la force d'une intervention

S	O	N	E
1♣	1♠	P	2♣

Ce Cue-bid est utilisé soit pour montrer un bon soutien, soit pour une recherche d'arrêt pour SA, soit pour rendre la séquence forcing 12+H.

♠ D43	♠ Rx	♠ D
♥ RDx	♥ RDxx	♥ ADVxxx
♦ ADxx	♦ ARDVxx	♦ ARx
♣ xx	♣ x	♣ xxx

Avec Fit	Pour jouer 3SA ou 4♥	Forcing (2♥ n'est pas Forcing pour certains) (2♥ est forcing dans le SEF)
----------	----------------------	--

Norbert Lébély préconise d'utiliser le C.B. uniquement quand on est fitté.  
 Dès lors le changement de couleur est misfitté.

Cue-Bid pour demander la force du réveil

S	O	N	E
1♦	P	P	1♠
P	2♦		

Ce Cue-Bid a la même signification ambiguë qu'en réponse à une intervention 12+H

♠ RDx	♠ RD	♠ xx
♥ Vxx	♥ Vxxx	♥ RDxx
♦ ARxx	♦ xxx	♦ ADxx
♣ xx	♣ ARDx	♣ RVx

Avec Fit                      Pour jouer 3SA ou 4♥                      Forcing

### Cue-Bid pour rechercher un arrêt à SA

♠ Rxx	S	O	N	E
♥ Vx	1♦	1♥	2♣	2♥
♦ Rxx	3♣	P	3♥ : Interrogatif arrêt ♥	
♣ ARxxx				

♠ xx	S	O	N	E
♥ RDx	1♦	1♥	2♣	2♠
♦ Rxx	3♣	P	3♥ : Affirmatif d'arrêt à ♥	
♣ ADxxx				

Quand 2 couleurs sont nommées par l'adversaire, on nomme celle que l'on tient sauf la séquence suivante si on joue cette convention **non SEF** :

S	O	N	E
1♣	2♦*(♥/♠)	X	2♠
P	P	3♠ : Demande d'arrêt ♠ pour jouer 3SA car si on avait du ♠ on contrerait. Mais si on disait 3♥ pour l'arrêt ♥ et 3♠ pour l'arrêt ♠, les adversaires ne se tromperait jamais d'entame Majeure, le partenaire de l'entameur pouvant contrer 3♥/3♠ avec un Honneur court dans cette couleur.	

### Cue-Bid pour affirmer un contrôle pour un Chelem

♠ ADVxxx	S	O	N	E
♥ Rx	1♦	1♠	P	2♦
♦ x	P	3♠	P	4♣
♣ Rxxx	P	4♦ : Contrôle ♦		

### Cue-Bid en réponse à un contre d'appel

♠ Rxxx	S	O	N	E
♥ Dvxx	1♦	X	P	2♦ : 8/10H 4♥/4♠ ou 11H+
♦ Axx				
♣ xx				

### Cue-Bid après un contre Spoutnik

♠ RDx	S	O	N	E
♥ AVxx	1♦	2♣	X	P
♦ Rxxx	2♠	P	3♣	
♣ xx				

Contre Spoutnik avec 4♥ et Cue-Bid pour jouer 3SA si arrêt ♣ (12+H)

### Cue-Bid à saut en cas de Fit dans la Majeure : 4 atouts et 11/12DH

#### En réponse à une intervention

♠ Rx	S	O	N	E
------	---	---	---	---

♥ Axxx                    1♦    1♥    P    3♦  
 ♦ xx  
 ♣ Rxxxx

En réponse à un réveil :

S    O    N    E

1♣    P    P    1♥

P    3♣ : C.B. à saut en réponse à un réveil : 13/15HLD 4 cartes à ♥

Cue-Bid à saut sur ouverture mineure

S    O    N

1♣    1♠    3♠ : Demande d'arrêt pour SA ou Splinter pour certains...

C.B. bicolore après soutien adverse

S    O    N    E

1♥    P    2♥    3♥ : Bicolore ♠/♣

Cue-Bid à l'étranger

S    O    N    E

1♦    P    1♥    2♦/2♥ : 2 CB non naturels pour certains systèmes hors France

Pour les français : 2♦ est un bicolore ♠/♣ avec 10+H

2♥ est naturel avec 6 cartes et 11H+

Cue-Bid ou Contre X...

S    O    N    E

2♣    P    2♦    X : Pour l'entame ♦

3♦ : Pour jouer à ♦

### LE CONTRE SPOUTNIK DU REpondANT

Quand votre partenaire ouvre de 1 à la couleur et que l'adversaire intervient par une couleur, si vous contre, votre contre est d'appel et s'appelle Spoutnik.

On utilise le contre quand on n'a pas d'enchère naturelle adéquate à sa disposition.

Quand le répondant nomme sa majeure après son X Spoutnik, il promet 5+ cartes et l'enchère n'est pas forçant. Quand l'ouvreur dit 1SA en réponse au X Spoutnik, il ne promet pas (parfois) l'arrêt adverse.

S	O	N	
1♣/♦	1♠	X	Le X signifie 4♥ et 8H+ ou 5♥ et 10H maxi ou 6♥ et 8H

S	O	N	
1♣/♦	1♥	X	Le contre signifie que l'on a pas 4♠

S	O	N	
1♣	1♦	X	Le contre signifie que l'on a ni 4♥ ni 4♠ et qu'on a 8+H.

S	O	N	Le contre signifie soit :	Les 2 Majeures 4 <sup>ème</sup> ou
1♦	2♣	X		1 Majeure 4 <sup>ème</sup> et 4♦ ou
				1 Majeure 4 <sup>ème</sup> l'arrêt ♣ et 11H+ ou
				1 Majeure 5 <sup>ème</sup> et 8/10H

S	O	N	Le contre signifie soit :	5 cartes à ♠ et 8-10H ou
1♥/♠	2♦	X		4 cartes à ♠ et 8H+ ou
				12+H sans arrêt ♦ ou

S	O	N	Le contre signifie soit :	8H+ sans arrêt adverse ou
1♥	1♠	X		8H+ avec les mineures

Quand le répondant a 12H+ sans la Majeure non nommée  
en principe il Cue-bidde l'ouverture sans contrer

S      O      N      E  
1♥    1SA   2♥    X : Spoutnik avec 4 cartes à ♠

**LES CONTRES SPOUTNIKS DE L'OUVREUR**

1) Quand les adversaires se sont fittés ou que l'adversaire intervient le contre de l'ouvreur signifie que l'on a 3 cartes dans la couleur du partenaire ou un jeu fort (avec ou sans fit), **C'est un Contre Spoutnik ou plus communément appelé Contre d'Appel.**

S	O	N	E	Sud	ou	Sud	ou	Sud
1♦	1♥	1♠	2♥	♠ A54		♠ D4		♠ AD54
X				♥ 87		♥ 762		♥ V43
				♦ RD862		♦ ARD74		♦ RD7
				♣ RD2		♣ AR2		♣ AD3

2) Quand le partenaire nous a fitté est que l'adversaire intervient au niveau de 2, le contre est une enchère d'essai qui remplace 2SA (enchère d'essai généralisée)

S	O	N	E	Sud
1♥	1♠	2♥	2♠	♠ 54
X				♥ AD872
				♦ RD6
				♣ RD2

**Non SEF** : Comme on dispose des enchères de 2SA/3♣/3♦ comme enchères d'essai, on pourrait également considérer ce contre comme punitif, si on avait une grande force à Pique.

3) Quand le partenaire nous a fitté et que les adversaires se soutiennent au niveau de 3, le contre est une enchère d'essai s'il n'y a pas de place pour nommer une autre couleur, autrement le X est punitif

S	O	N	E	Sud jeu n°1	Sud jeu n°2
1♥	2♣	2♥	3♣	♠ 543	♠ 72
X (Contre Punitif) avec le jeu n°1				♥ A8743	♥ ADV76
3♦ (Enchère d'essai) avec le jeu n°2				♦ A	♦ RD4
				♣ RDV10	♣ A86

**Attention**      En SEF, le contre d'un soutien adverse n'est jamais punitif.

4) Après une réponse de 1SA du partenaire ou un changement de couleur au niveau de 2 sans saut, tous les contres des interventions de l'adversaire qui suivent le répondant sont des appels.

S	O	N	E	Sud
1♥	P	1SA/2♣	2♦	♠ 52
X : Punitif				♥ AR432
				♦ ARV7
				♣ D2

**Attention**      On pourrait après accord avec son partenaire de jouer ces contres punitifs.

S	O	N	E
1♦	1♥	X	2♣
X : Appel			

**Contre après une intervention au niveau de 3**

S	O	N	E
---	---	---	---

1♥ 1♠ 3♥ 3♠

P : Rien à dire

4♥ : Pour les gagner décision de sacrifice ultérieur à deux

4♣/♦ : Du ♣ ou du ♦ pour faciliter la décision du partenaire si l'adversaire met 4♠

X : Non punitif à 3♠ on peut jouer 4♥ mais pas 5♥, on prépare la défense contre 4♠

### Contre après une intervention au niveau de 4 :

S O N E

1♥ P 1SA 4♠

X : Optionnel pour Quantin et Lévy mais Punitif pour Pacault

### Surcontre Fitté

S O N E

1♦ P 1♠ X

XX : Jeu intéressant fitté par 3 cartes (ou Fitté 4 cartes Fort ou 18H+ sans Fit)

## REPONSES AU CONTRE SPOUTNIK

Toutes les réponses au X Spoutnik sont décalées de 2 points vers le bas

S O N E

1♣ 1♠ X P

2♦ : Bicolore cher atténué Forcing

2♥ : Fit NF pour les 4♥ du X

S O N E

1♦ 1♠ X P

1SA : 12/14 Avec ou sans arrêt

2♥ : 12/14 avec 4♥

2SA : 5/17 + singleton ♥

3♣ : 18HL+

3♦ : 15/17HL

3♥ : 15/17HLD

4♣ : Splinter fitté ♥

4♦ : 6♦ et 4♥

4♥ : 17/19HLD

S O N E

1♣ 1♥ X P

2♦ : Soutien économique pour les ♦ si le X dénie 4 cartes à ♠ car le contreur a du ♦

2♥ : Bicolore cher atténué si le contre promet 4 cartes à ♠

S O N E

1♠ 2♦ X P

3♣ : Bicolore cher atténué car le X ne montre pas du ♣

S O N E

1♠ 2♥ X P

3♣ : Soutien NF dans une mineure du partenaire

## SEQUENCES SPECIALES

S O N E

1♦ 1♠ X 2♠

3♣/♦ : Compétitif

3♥ : Encourageant

S O N E

1♦ 2♣ X 3♣

3♥/♠ : Encourageant

X : Main forte avec ou sans Majeure

X : 16H+ main avec singleton

4♣ : 4♥ et 4♠ et Singleton ♣

4♥ : 4♥ et 4♠ et 18/19H

S	O	N	E
1♦	X	1SA	2♦ : CB pour les Majeures

### LE SURCONTRE

S	O	N	E
1♣	X	XX	1♦

Parler sur le XX indique que l'on est faible

ou

S	O	N	E
1♦	X	XX	2♣

S	O	N	E
1♣	X	XX	1♠ : Encourageant

mais

1♣	X	XX	P
P	1♦	P	1♠ : Faible

### Séquences spéciales

S	O	N	E
1♦	1♠	X	XX : Surcontre Rosenkranz avec un gros honneur second à ♠

Vidéos et Documents de Bridge, aller sur BridgeSEF <https://bridgesef.fr/>

Reportages et Conférences de Bridge, aller sur [YouTube SEFclub bridge](#)